



ESCOLA SECUNDÁRIA
José Régio
VILA DO CONDE

MOD_B002_V05

DESCRIPTORES AT | OFICINA DE ARTES- OFICINA MULTIMÉDIA

Ensino Regular 2025/26

		NÍVEIS DE DESEMPENHO				
CRITÉRIOS DE SUCESSO	ES	MB [18, 20]	B [14, 17]	S [10, 13]	I [5, 9]	F [1, 4]
EMPENHO E RESPONSABILIDADE NO CUMPRIMENTO DE TAREFAS E PRAZOS 2		Cumprir sempre as regras de funcionamento da aula, intervindo sempre de forma contextualizada, cooperante e cívica, respeitando os prazos de entrega de projetos.	Cumprir sempre as regras de funcionamento da aula, intervindo quase sempre de forma contextualizada, cooperante e cívica, respeitando os prazos de projetos.	Cumprir as regras de funcionamento da aula, intervindo muitas vezes de forma contextualizada, cooperante e cívica, nem sempre respeitando os prazos de projetos.	Cumprir algumas regras de funcionamento da aula, intervindo, por vezes, de forma descontextualizada sendo pouco cooperante e cívico, raramente respeitando os prazos de projetos.	Cumprir, muito raramente, as regras de funcionamento da aula, intervindo de forma descontextualizada e nada cooperativo e cívico, não respeitando os prazos de projetos.
INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO EM OFICINA DE ARTES/MULTIMÉDIA 6		Comunica de forma regular, pertinente, construtiva e de forma rigorosa, utilizando um discurso correto, claro e adequado à disciplina.	Comunica de forma regular, pertinente, construtiva, revelando algumas falhas no rigor.	Comunica de forma regular, com alguma pertinência, revelando falhas de rigor.	Comunica revelando algumas falhas de rigor.	Comunica revelando muitas falhas de rigor.
EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO EM OFICINA DE ARTES/MULTIMÉDIA 12		Participa na realização das tarefas e na organização dos projetos, de forma muito autónoma, tentando resolver por si e em cooperação com os outros, reorientando o seu trabalho a partir do feedback recebido.	Participa na realização das tarefas e na organização dos projetos, de forma autónoma, tentando resolver por si e em cooperação com os outros, mas nem sempre reorienta o seu trabalho a partir do feedback recebido.	Participa, tentando resolver as tarefas, de forma autónoma, sendo pouco organizado na organização dos projetos, solicitando a ajuda do professor e ou dos colegas, reorientando o seu trabalho, com dificuldade, a partir do feedback recebido.	Participa, tentando resolver as tarefas de forma pouco autónoma, sendo pouco organizado no desenvolvimento dos projetos, raramente solicitando ajuda do professor e ou dos colegas, reorientando, raramente, o seu trabalho a partir do feedback recebido.	Participa nas tarefas de forma não autónoma, não sendo organizado no desenvolvimento dos projetos, não solicitando ajuda, nem reorientando o seu trabalho a partir do feedback recebido.

Legenda: MB – Muito Bom | B – Bom | S – Suficiente | I – Insuficiente | F – Fraco



ESJR - uma escola presente a pensar no futuro!

Escola com Reconhecimento Committed to Excellence pela APQ!

www.esc-joseregio.pt



