



DOMÍNIOS	DESCRIPTORES	PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS
MULTIMÉDIA DIGITAL NARRATIVA TEXTO	Compreende os conceitos da gramática visual, associados às diferentes dimensões do multimédia. Identifica os tipos e suportes de multimédia. Compreende os elementos gráficos, nomeadamente as fontes mais adequadas a cada produto multimédia. Cria produtos gráficos integrando de forma harmoniosa os diferentes elementos. Utiliza, aplica e domina a linguagem associada às Artes, adequando-a a diferentes modalidades e contextos da linguagem multimédia. Interage com tolerância, empatia e responsabilidade e argumenta, negocia e aceita diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.	50 (CC45- AT 5)	- Práticas individuais de investigação realizadas na aula e no exterior; - Processos/metodologias de trabalho/projeto; - Concretização de projetos/trabalhos, desenvolvidos durante as aulas ou na sua continuidade;
IMAGEM, SOM, VÍDEO DIGITAL ANIMAÇÃO E PROJETO MULTIMÉDIA	Compreende os diferentes formatos da imagem digital. Sabe realizar operação de manipulação e edição de imagem digital. Capta e edita imagens fotográficas, vídeo e som para suportes multimédia. Conhece o conceito de projeto multimédia. Integra elementos de texto, imagem e som na produção de vídeo e projetos multimédia. Compreende as fases de desenvolvimento de um projeto para a concretização de um produto multimédia. Desenvolve competências técnicas de utilização da fotografia e do vídeo para aplicação em projetos. Conhece e utiliza técnicas de animação digital. Tem atitudes e comportamentos adequados em contextos de cooperação, partilha e colaboração na realização dos projetos. Manifesta empenho, autonomia, capacidade de cooperação, cumprimento de prazos e regras.	50 (CC45- AT 5)	- Apresentação oral dos projetos realizados; - Organização do dossier individual e dos arquivos digitais; - Grelhas/observação direta/intervenções orais em sala de aula; - Grelha de autoavaliação.