



## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

DISCIPLINA: PLNM

ANO LETIVO: 2025 | 2026

DOMÍNIOS	DESCRIPTORIOS	PONDERAÇÃO	TAREFAS INSTRUMENTOS
Compreensão oral Interação cultural	<p>CC1</p> <p>-Identifica palavras-chave, frases simples e compreende ideias principais e informação relevante em documentos curtos, constituídos por frases simples e vocabulário frequente, e articulados de forma clara e pausada.</p> <p>-Estabelece relações entre a cultura da língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças.</p>	20  (CC 15 AT5)	<ul style="list-style-type: none"><li>•Tarefas de avaliação formativa:<ul style="list-style-type: none"><li>-compreensão oral em situação de aula</li><li>-interação cultural</li></ul></li><li>•Fichas de avaliação de compreensão oral/ audiovisual</li></ul>
Interação oral Produção oral Interação cultural	<p>CC2</p> <p>-Troca informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal.</p> <p>-Narra vivências, acontecimentos e experiências e formula planos e desejos.</p> <p>-Explica gostos e opiniões.</p> <p>-Descreve lugares, ações e estados físicos e emocionais.</p> <p>-Utiliza com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano.</p> <p>-Adequa o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases.</p> <p>- Estabelece relações entre a cultura da língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças.</p>	20  (CC 15 AT5)	<ul style="list-style-type: none"><li>•Grelhas de observação direta:<ul style="list-style-type: none"><li>- expressão oral em situação de aula</li><li>-interação cultural</li></ul></li><li>•Apresentações orais</li></ul>
Leitura Interação cultural	<p>CC3</p> <p>-Compreende o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</p> <p>-Reconhece a sequência temporal dos acontecimentos.</p> <p>-Identifica as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição.</p> <p>-Estabelece relações entre a cultura da língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças.</p>	20  (CC 15 AT5)	<ul style="list-style-type: none"><li>•Grelhas de observação direta:<ul style="list-style-type: none"><li>- exercícios de compreensão escrita em situação de aula</li><li>-interação cultural</li></ul></li><li>•Fichas de avaliação de compreensão escrita</li></ul>



<p>Escrita</p> <p>Interação cultural</p>	<p>CC4</p> <p>-Redige textos, simples e curtos, respeitando as convenções textuais e utilizando vocabulário frequente, frases e estruturas gramaticais elementares, articulando as ideias com conetores de coordenação e subordinação.</p> <p>-Responde a questionários sobre temas diversos.</p> <p>-Estabelece relações entre as culturas da língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e as semelhanças.</p>	<p>20</p> <p>(CC 15 AT5)</p>	<p>•Grelhas de observação direta:</p> <p>- tarefas de produção escrita em situação de aula</p> <p>-interação cultural</p> <p>•Fichas de avaliação de produção escrita</p>
<p>Gramática</p> <p>Interação cultural</p>	<p>CC5</p> <p>-Reconhece e usa palavras de diversos campos lexicais.</p> <p>-Domina aspetos fundamentais da flexão verbal.</p> <p>-Compreende e aplica concordâncias básicas.</p> <p>-Constrói, de modo intencional, frases afirmativas e negativas.</p> <p>-Aplica estruturas de coordenação e subordinação de uso mais frequente.</p> <p>-Estabelece relações entre as culturas da língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e as semelhanças.</p>	<p>20</p> <p>(CC 15 AT5)</p>	<p>•Grelhas de observação direta:</p> <p>-exercícios gramaticais em situação de aula</p> <p>-interação cultural</p> <p>•Fichas de avaliação de gramática</p>
<p style="text-align: center;"><b>ATITUDES (TRANSVERSAIS A TODAS AS COMPETÊNCIAS)</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Respeita o Regulamento Interno/Estatuto do Aluno e contribui para a cooperação, tolerância e respeito entre pares;</li><li>2. Reconhece e respeita realidades interculturais distintas;</li><li>3. Reformula o seu desempenho oral/escrito e comportamental de acordo com o feedback fornecido;</li><li>4. Regula a sua aprendizagem e reflete criticamente sobre a sua evolução e os resultados obtidos;</li><li>5. Realiza as tarefas dentro do prazo estabelecido, revelando autonomia e empenho na aprendizagem.</li></ol>			