



## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

DISCIPLINA: PLNM

ANO LETIVO: 2024 | 2025

DOMÍNIOS	DESCRIPTORIOS	PONDERAÇÃO	TAREFAS INSTRUMENTOS
Compreensão oral Interação cultural	<p>CC1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Identifica palavras-chave, frases simples e compreende ideias principais e informação relevante em documentos curtos, constituídos por frases simples e vocabulário frequente, e articulados de forma clara e pausada.</li> </ul> <p>-Estabelece relações entre a cultura da língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças.</p> <p>AT1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Escuta com muita atenção, focando-se no objeto e nos objetivos da comunicação, respeitando as regras e/ou os prazos estabelecidos.</li> </ul>	<p>20</p> <p>(CC 15 AT5)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Tarefas de avaliação formativa: <ul style="list-style-type: none"> <li>-compreensão oral em situação de aula</li> <li>-interação cultural</li> </ul> </li> <li>•Fichas de avaliação de compreensão oral/ audiovisual</li> </ul>
Interação oral Produção oral Interação cultural	<p>CC2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Troca informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal.</li> <li>-Narra vivências, acontecimentos e experiências e formula planos e desejos.</li> <li>-Explica gostos e opiniões.</li> <li>-Descreve lugares, ações e estados físicos e emocionais.</li> </ul> <p>-Utiliza com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano.</p> <p>-Adequa o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases.</p> <p>- Estabelece relações entre a cultura da língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças.</p> <p>AT2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Intervém de forma oportuna e construtivamente, respeitando as regras e/ou os prazos estabelecidos.</li> </ul>	<p>20</p> <p>(CC 15 AT5)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Grelhas de observação direta: <ul style="list-style-type: none"> <li>- expressão oral em situação de aula</li> <li>-interação cultural</li> </ul> </li> <li>•Apresentações orais</li> </ul>
Leitura Interação cultural	<p>CC3</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Compreende o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</li> <li>-Reconhece a sequência temporal dos acontecimentos.</li> <li>-Identifica as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição.</li> <li>-Estabelece relações entre a cultura da língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças.</li> </ul>	<p>20</p> <p>(CC 15 AT5)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Grelhas de observação direta: <ul style="list-style-type: none"> <li>- exercícios de compreensão escrita em situação de aula</li> <li>-interação cultural</li> </ul> </li> <li>•Fichas de avaliação de compreensão escrita</li> </ul>



	<p>AT3 - Interpreta enunciados escritos, respeitando as regras e/ou os prazos estabelecidos.</p>		
<p>Escrita Interação cultural</p>	<p>CC4 -Redige textos, simples e curtos, respeitando as convenções textuais e utilizando vocabulário frequente, frases e estruturas gramaticais elementares, articulando as ideias com conectores de coordenação e subordinação.</p> <p>-Responde a questionários sobre temas diversos.</p> <p>-Estabelece relações entre as culturas da língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e as semelhanças.</p> <p>AT4 -Produz e interpreta enunciados escritos para responder com eficácia a instruções de trabalho, respeitando as regras e/ou os prazos estabelecidos.</p>	<p>20 (CC 15 AT5)</p>	<p>•Grelhas de observação direta: - tarefas de produção escrita em situação de aula -interação cultural</p> <p>•Fichas de avaliação de produção escrita</p>
<p>Gramática Interação cultural</p>	<p>CC5 -Reconhece e usa palavras de diversos campos lexicais.</p> <p>-Domina aspetos fundamentais da flexão verbal.</p> <p>-Compreende e aplica concordâncias básicas.</p> <p>-Constrói, de modo intencional, frases afirmativas e negativas.</p> <p>-Aplica estruturas de coordenação e subordinação de uso mais frequente.</p> <p>-Estabelece relações entre as culturas da língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e as semelhanças.</p> <p>AT5 -Reconhece e aplica regras e propriedades da língua, respeitando as regras e/ou os prazos estabelecidos.</p>	<p>20 (CC 15 AT5)</p>	<p>•Grelhas de observação direta: - exercícios gramaticais em situação de aula -interação cultural</p> <p>•Fichas de avaliação de gramática</p>